

ACTIVITATEA BIBLIOTECII ACADEMIEI ROMÂNE ÎN ANUL 2018

Raport de activitate

I. Activități de cercetare-dezvoltare

1. Domenii/direcții de cercetare. Programe fundamentale și/sau Programe prioritare

1. Bibliologie;
2. Bibliografii naționale;
3. Expoziții in situ și virtuale;
4. Modelarea sistemelor culturale;
5. Societatea bazată pe cunoaștere.

2. Resurse umane: cercetători, doctori, conducători de doctorate

1. Cercetători: 3 (2 CS II + 1 CS III);
2. Doctori: 15.

3. Activități de formare a tinerilor cercetători: doctoranzi, post-doctoranzi.

1. Doctoranzi: 7.

4. Infrastructură de cercetare nouă achiziționată/completată în anul 2018: biblioteca de specialitate, echipamente de cercetare

1. Colecțiile Bibliotecii au fost completate cu **63.651** exemplare, provenite prin depozit legal (50.329 ex.), abonamente periodice (6.810), donații (5.125 ex.), schimb internațional (1.387 ex.), achiziții (0, datorită nealocării de fonduri).

5. Rezultatele cercetării desfășurate în anul 2018

5.1 *Date sintetice*

1. Articole publicate: (ISI-România – 1, România B⁺ – 3, Alte indexări – 10)
 - În străinătate: 1;
 - În Editura Academiei Române: 6;
 - În țară: 26;
2. Cărți/capitole publicate:
 - În străinătate: 0;
 - În Editura Academiei Române: 6;
 - În țară: 13;
3. Premii/medalii:
 - Internaționale: 0;
 - Academia Română: 1;
 - Naționale: 2.
4. Manifestări științifice și culturale organizate/suținute:
 - Manifestări organizate – 12;
 - Manifestări susținute: – 16;
5. Participări la conferințe, cu/fără comunicări:
 - La 31 conferințe, 19 autori, 45 de comunicări susținute;
 - La 26 conferințe, 39 specialiști, 101 participări fără comunicări.

5.2 Lucrări publicate

Articole

1. Alecu, Felician; Pocatilu, Paul; CIUREA, Cristian. „Android Applications Economy”, *Proceedings of the 17th International Conference on Informatics in Economy, IE 2018*, 17 - 20 May 2018, Iasi, Romania, ASE Printing House.
2. BĂLĂICAN, Delia. „Raportul doctorului Ion Cantacuzino referitor la situația medicală a românilor în Primul Război Mondial”, *Colocviul Național de istorie, ediția a XX-a*, București, Muzeul Național Cotroceni, 2018.
3. BĂLĂICAN, Delia. „Emil Racoviță – membru al Academiei Române”, în *Revista Bibliotecii Academiei Române*, Anul 3, nr. 2/2018.
4. BERECHET, Luminița. „Exemple de bune practice în biblioteci din Polonia”, în revista *Biblioteca*, Revistă de Bibliologie și Știința Informării, nr.5/2018.
5. BERECHET, Mirea-Gheorghe; Berechescu Simona-Ionela. „The Role of Information in Growth of Institutional Resilien”, *Journal of Financial and Monetary Economics*, 2018, pp.45-50. (B+)
6. BRIHAC, Remus. „Naționalismul ca reacție a spațiului ortodox la modernitate”, în *Studii și materiale de istorie modernă*, Revista Institutului de Istorie N. Iorga, noiembrie 2018.
7. CIUREA, Cristian; Filip, Florin Gheorghe. „Identifying Business Models for Re-use of Cultural Objects by Using Modern ICT Tools”, *Informatica Economică*, Vol. 22, No. 1/2018, INFOREC Publishing House, pp. 68-75 (B+).
8. CIUREA, Cristian; Filip, Florin Gheorghe. „The Effects of Globalization on the Valorization of Heritage Collections from Cultural Institutions”, *XXVII International Conference of the European Academy of Management and Business Economics (AEDEM) - "Local Entrepreneurship and Globalization"*, 04-05 September 2018, Bucharest, Romania.
9. DERGACIOVA, Lilia. „Monede medievale descoperite la Răzeni (II). Contribuții la tipologia monedelor moldovenești”, *Studii și cercetări de numismatică*, s.n., 5-8 (XVII-XX), 2014-2017, p. 97-112, (ERIH).
10. JUGĂNARU, Marian-Bogdan. „Foile volante – de la tradițional la digital. Aspecte privind prelucrarea bibliografică și conservarea în cadrul Bibliotecii Academiei Române”, în revista *Informare și documentare: activitate științifică și profesională*, București: Editura Bibliotecii Naționale a României, 2018, vol. X, p. 30-59.
11. JUGĂNARU, Marian-Bogdan. „Vizită de documentare la Biblioteca Academiei Române”, în publicația online „*Revista de recenzii*”, Anul VII, 2018
12. JUGĂNARU, Marian-Bogdan. „Efemeridele din colecția Bibliotecii Academiei Române, mesagere ale culturii române prin timp”, în volumul *Unitatea limbii și culturii române – lucrările Congresului Internațional al Culturii Române*, Timișoara, Editura Academiei Române & Editura David Press Print, 2018, p. 513-527;
13. JUGĂNARU, Marian-Bogdan. „Publicații periodice românești. Tomul V 1931-1935, Partea a 3-a”, în revista *Academica*, anul XXVIII, 331/332, nr. 5/6, 2018, p. 128-134.
14. LEPĂDATU, Cornel. „Biblioteca Academiei, prezent și perspective” în revista *Academica*, anul XXVIII, nr. 9 (335), septembrie 2018.
15. MACOVEI, Cătălina. „Figura feminină în grafica lui Iosif Iser”, în *Academica*, anul XXVIII, nr. 7-8 (333-334), Iulie-August 2018, pp 79-82.

16. NEAGU, Zalina. „Mircea Vulcănescu – un om complet în spațiul culturii universale”. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, nr. 4, 2018, p. 108–114.
17. NEAGU, Zalina. „Momentul 1918 reflectat în publicistica și cultura românească”. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*.
18. NEAGU, Zalina. „1 decembrie 1918 – unitatea și cultura în spațiul românesc”. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*.
19. PEREVERZA, Tudor. „Pro veritas : Cine este „reformatorul romanului francez” sau despre o mistificare literară... izbutită”. *Cafeneaua literară*, Pitești, nr. 5/2018, p. 27-28.
20. PEREVERZA, Tudor. „Un francez românofil și o raritate bibliografică” (articol consacrat centenarului Marii Uniri).
21. PETAC, Emanuel; Bârzescu, Iulian „The monneyer API on gold and silver Istros coins”, *Studii și cercetări de numismatică*, s.n., 5-8 (XVII-XX), 2014-2017, p. 7-16, (ERIH).
22. PETAC, Emanuel; Gh. Niculescu. „About ants and bees on late Alexander staters from Macedonia”, *Studii și cercetări de numismatică*, s.n., 5-8 (XVII-XX), 2014-2017, p. 133-142, (ERIH).
23. PETAC, Emanuel; G. Talmățchi, „Note on a possible new Hellenistic coin hoard from Dobroudja.The Lipnița hoard”, *Studii și cercetări de numismatică*, s.n., 5-8 (XVII-XX), 2014-2017, p. 143-148, (ERIH).
24. PETAC, Emanuel; L. Guțică, „Posthumous Alexander type stater from Sardes discovered at Cocorăștii Misli (Teleajen area), Prahova countyi”, *Studii și cercetări de numismatică*, s.n., 5-8 (XVII-XX), 2014-2017, p. 167-170, (ERIH).
25. PETAC, Emanuel. „About two rare Lysimachus type staters from Istros and the beginning of Mithridatic hegemony in the West Pontic area”, *Revista de cercetări arheologice și numismatice*, 4, 2018.
26. PETAC, Emanuel, „About the Sarmizegetusa 1998 hoard and the possible chronology of Burebista' campaign to the Black Sea shore”, *Notae Numismaticae*, Cracovia, 2018, (ERIH Plus).
27. PETRE, Nadia. „Întâlnirea Anuală Generală a Asociației Europeana Network și lucrările Forumului Cultural European Milano-Italia, decembrie 2017”. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, nr. 2, 2018, p. 55-58.
28. RAFAILĂ, Maria. „Din nou despre Duca Sotirovici și activitatea sa”, în *Prutul*, Revistă de cultură, Huși, Serie nouă, Anul VII(XVI), nr. 2(60), p.89-96.
29. ROIU, Cristina Ioana. „WWI Digital encounters : The story of Pasko Rogulj and Dumitru Nistor”, in *Libellarium*, journal for the research of writing, books, and cultural heritage institutions , vol. 11, Issue 1 (2018) (B+)
30. ROIU, Cristina Ioana. „Building Communities- A key point of GLAMs'strategy in the 21st Century “ in *International Journal of Advanced Statistics and IT&C for Economics and Life Sciences*, Vol 8, No 1 (2018): IJASITELS (B).
31. ROIU, Cristina Ioana. “O călugăriță româncă înrolată în Primul Război Mondial: mărturii inedite din campania Europeana 1914-1918 din România ” în *Revista Academica* , volum XXVIII, 2018, nr.12.
32. STANCIU, Măriuca. „Patrimoniul digital – Parcurș la Biblioteca Academiei” în *Dilema Veche*, nr. 736, 29 martie – 4 aprilie, 2018.
33. Vîlcu; PETAC, Emanuel, “Despre o veche descoperire de stateri de aur la Dunărea de Jos: tezaurul de la Galați (IGCH 799)”, *Studii și cercetări de numismatică*, s.n., 5-8 (XVIIIX), 2014-2017, p. 127-132, (ERIH).

Cărți/capitole, reviste:

1. BĂLĂICAN, Delia. „Eradicarea epidemiei de tifos de pe frontul românesc, în Marele Război”, în vol. *Armata și Marea Unire*, București, Ed. Militară, 2018, pp. 168-173.
2. BĂLĂICAN, Delia (redactor-șef). *Revista Bibliotecii Academiei Române*, anul II, nr. 1 și 2, Editura Academiei Române, București, 2018.
3. DERGACIOVA, Lilia. „Tezaurul medieval descoperit la Țuțora (Republica Moldova) și importanța acestuia pentru istoria coloniilor genoveze de la Dunărea de Jos”, în volumul *Studia numismatica et archaeologica. In honorem magistri Virgilii Mihăilescu-Birliba oblata*, București-Piatra Neamț, Editura „Constantin Matasă” și Editura Academiei Române, 2018, p. 289-308.
4. DUMITRESCU, Gabriela (coord.); „*Cum s-a făurit România Modernă – Treptele edificiului național*”. Cuvânt înainte acad. Ioan-Aurel Pop. București, Ed. Excelență prin Cultură, 2018.
5. DUMITRESCU, Gabriela (coord). „*Canon de pocăință*”, ediție facsimilată după manuscrisul grec 1294, București, Editura Excelență prin Cultură, 2018.
6. DUMITRESCU, Gabriela (coord). „*Radu Zugravu - caiete de schițe*”, ediție facsimilată după manuscrisele românești 4602 și 5307. București, Ed. Excelență prin Cultură, 2018. .
7. DUMITRESCU, Gabriela (colab). „*Dramaturgia Scării virtuților*”, traducere din limba greacă a vol. Prof. Univ. Dr. Gregorios Stathis. În colaborare cu Mitropolia Moldovei și Bucovinei. Iași, Septembrie 2018.
8. MACOVEI, Cătălina. *Figura feminină în grafica lui Iosif Iser, Partea I – Desen și culori de apă, Partea II – Gravură* (catalog de expoziție). București, Biblioteca Academiei Române, 2018.
9. MIRCEA, Elena. „Utilizarea bibliografiilor – un demers cultural-educativ necesar pentru însușirea cunoașterii”. În volumul: *Tradiție și creativitate în școală. 100 de ani de educație în România*. București, Sigma, 2018, p. 137-140.
10. NEAGU, Zalina (colab). *Laudatio domini pentru profesorul Vasile Turcu, Umbrărești*, culegere de texte biografice și publicistice / pr. Toderiță Rusu. București, Printech, 2018.
11. NEAGU, Zalina (colab). *Monografia Mănăstirii (Bisericii) Răzvan* / pr. Toderiță Rusu. București, Tradiție, 2018.
12. NEAGU, Zalina (colab). *Radovanu (Călărași)*, schiță monografică / pr. Toderiță Rusu, Rozalia Rusu, Dan Ionescu. București: Tradiție, 2018.
13. NEAGU, Zalina (colab). *Umbrăreștii*, schiță monografică / pr. Toderiță Rusu. București, Tradiție, 2018.
14. PETAC, Emanuel; N. Popa. „Considerații asupra tezaurului monetar roman încheiat la Traian descoperit pe Dealul Prihodiștii în anul 2002”, în *Studia numismatica et archaeologica. In honorem magistri Virgilii Mihăilescu-Birliba oblata*, București-Piatra Neamț, Editura „Constantin Matasă” și Editura Academiei Române, 2018, pp. 193-212.
15. PETAC, Emanuel. „Moneda în Tomisul elenistic”, în volumul *Moneda în România*, dedicat Centenarului Marii Uniri, București, Editura Academiei Române.
16. PETAC, Emanuel. „Circulația monetară în Dacia romană”, în volumul *Moneda în România*, dedicat Centenarului Marii Uniri, Editura Academiei Române.
17. PETAC, Emanuel. „Moneda tip Provincia Dacia”, în volumul *Moneda în România*, dedicat Centenarului Marii Uniri, Editura Academiei Române.

18. POPESCU, Ioana. „Academician Virgil-Gheorghe Căndea”. În: *Dicționarul academicienilor vrânceni / Costică Negu (coord). Focșani, Terra, 2018.*
19. STANCIU, Măriuca. Intoducere la *Zoltan Leitner; Fülöp Freund: Istoria de 200 de ani a Societății sacre Hevra Kadișa din Oradea*, București, Ed. Hasefer, 2018.

6. Realizări excelente ale Bibliotecii obținute în anul 2018:

1. Dumitrescu, Gabriela (coord.); „*Cum s-a făurit România Modernă – Treptele edificiului național*”. Cuvânt înainte acad. Ioan Aurel Pop. București, Ed. Excelență prin Cultură, 2018.
2. Edițiile facsimilate după manuscrisul grec 1294 „*Canon de pocăință*” și după manuscrisele românești 4602 și 5307 „*Radu Zugravu - caiete de schițe*”; coordonator Gabriela Dumitrescu, București, Ed. Excelență prin Cultură, 2018.
3. Manifestările științifice/culturale organizate/susținute în *Programul dedicat Centenarului Marii Uniri*: „Unirea principatelor române”; „Războiul de Independență 1877-1878”; „Națiunile centenare: Țara Românească, Transilvania, Bucovina, Basarabia, Austria, Letonia, Lituania, Estonia, Cehia, Slovacia, Serbia”; „România Mare reflectată în reprezentări cartografice”; „1918 Desăvârșirea statului național unitar român” coordonatori: Gabriela Dumitrescu, Cătălina Macovei.

7. Premii internaționale/naționale, ale Academiei Române obținute:

1. Premiul „*Serban Cioculescu*”, acordat de Muzeul Național al Literaturii Române pentru lucrarea „*Slujebnicul Mitropolitului Ștefan al Ungrovlahiei*”. Ediție facsimilată după manuscrisul românesc 1790. Coordonator: Gabriela Dumitrescu; București, Editura Sapientia Principium Cognitionis, 2017;
2. Premiul *Fundației Culturale Magazin Istoric*, acordat pentru lucrarea „*Slujebnicul Mitropolitului Ștefan al Ungrovlahiei*”. Ediție facsimilată după manuscrisul românesc 1790. Coordonator: Gabriela Dumitrescu; București, Editura Sapientia Principium Cognitionis, 2017;
3. Medalia aniversară „*General Henri Mathias Berthelot*” acordată de Academia Română pentru manifestările științifice/culturale organizate/susținute în cadrul *Programului dedicat Centenarului Marii Uniri*, Gabriela Dumitrescu.

8. Cooperări științifice naționale și internaționale, inclusiv în cadrul proiectelor; vizitatori din străinătate.

8.1 Stagii de cercetare/documentare (în cadrul schimburilor interacademice):

1. Academia de Științe și Umanistică, Israel, 08 – 20 iunie, 2018, tema: “*The Dichotomy between Art and Diplomacy in the young Romanian Socialist Republic: Reuven Rubin as a Case Study*”, Lascu Madalina.
2. Biblioteca Academiei Lituaniene de Științe din Vilnius, Lituania, 18 – 23 iunie, 2018, tema: *Elaborarea bibliografiei naționale: shimburi de experiență*, Petre Nadia.
3. Biblioteca Universității Catolice din Leuven, Belgia, 21 iunie – 15 iulie, 2018, tema: “*Prezențe românești în bibliotecile din Belgia*”, Dragu Mihaela, Rafailă Maria.

8.2 Vizitatori primiți:

1. Prof. Jacques Hellemans, Universitatea Liberă din Bruxelles, două misiuni de câte o săptămână în lunile mai și octombrie 2018; tema: *Belgique-Roumanie à travers l'imprimé (1815-1865) : une valorisation des collections de la*

Bibliothèque de l'Académie Roumaine; persoane implicate: Mihaela Dragu, Maria Rafailă.

2. Dr. Adrian Popescu, Fitzwilliam Museum, Cambridge, Marea Britanie; 23-26 octombrie; tema: *Monede histriene din colecțiile numismatice ale Academiei Române*; persoane implicate: dr. Emanuel Petac.
3. Dr. Pantelis Charalampakis (Atena): *Sigilii bizantine din colecția Orghidan*; persoane implicate: dr. Emanuel Petac.
4. Dr. Jaroslaw Dutkowski (Gdansk, Polonia), tema: *Monedele poloneze de aur din colecțiile Academiei Române*; persoane implicate : dr. Lilia Dergaciova.
5. Dr. Lilijana Bakic, (Muzeul Vrsac, Serbia), colaborare pe tema *Monedele macedonene prezente în România și Serbia*; persoane implicate: dr. Emanuel Petac.

9. Conferințe (simpozioane)/manifestări științifice organizate/susținute de Bibliotecă

9.1 Manifestări științifice și culturale organizate:

1. Expoziția „Ziua Culturii Naționale - Ziua lui Mihai Eminescu reper al Spiritualității Românești”, 11 – 19 ianuarie;
2. Expoziția „Unirea principatelor române”, 22 – 31 ianuarie;
3. Simpozionul național „Între tradiție și modernitate” (Ziua Bibliotecarului), 23 aprilie;
4. Expoziția „Războiul de Independență 1877-1878”, 07 – 25 mai;
5. Expoziția „Figura feminină în grafica lui Iser”, 29 mai – 15 iunie;
6. Expoziția „Biblioteca Academiei Tezaur de cultură – perspective și reprezentare”, 6 iulie;
7. Celebrarea „Ziua Limbii Române”, 30 august – 01 septembrie;
8. Expoziția „Națiunile centenare: Țara Românească, Transilvania, Bucovina, Basarabia, Austria, Letonia, Lituania, Estonia, Cehia, Slovacia, Serbia”, 13 septembrie (în colaborare cu Muzeul Național al Literaturii Române);
9. Expoziția „Academia Română și cartea de folclor și etnografie”, 17 – 28 septembrie (în colaborare cu Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”);
10. Expoziția „Iosif Iser – gravor”, 08 – 19 octombrie;
11. Expoziția „Romania Mare reflectată în reprezentări cartografice”, 22 oct – 02 noiembrie (în colaborare cu Oficiul Național pentru Cultul Eroilor);
12. Expoziția „1918 - Desăvârșirea statului național unitar român”, 26 nov. – 14 dec.

9.2 Manifestări științifice și culturale susținute:

1. Workshop-ul „Istorie și cunoaștere în mediul virtual: să învățăm altfel despre Primul Război Mondial”, colaborare cu Colegiul Național Ion Neculce, București, 12 aprilie;
2. „ExLibris Workshop”, 19 aprilie;
3. Conferința „Oltenia. Interferențe culturale”, ediția a VIII-a, colaborare cu Muzeul Olteniei, Craiova, 8-12 mai;
4. Sesiunea omagială „Petre Sergescu, artizan al cooperării internaționale în domeniul istoriei științei”, 24 mai;
5. Sesiunea omagială „11 iunie 1848, Ziua victoriei Revoluției Române pașoptiste” 12 iunie;
6. Simpozionul Național de Numismatică organizat cu ocazia Centenarului Marii Uniri, colaborare cu Societatea Numismatică și Muzeul Municipal Curtea de Argeș, Curtea de Argeș, 26-29 iunie;
7. Sesiunea aniversară „160 de ani de timbru românesc 1858-2018”, 13 iulie;

8. Campania „Europeana Migration”, colaborare cu Biblioteca Universității „Lucian Blaga” și Institutul de Științe Socio-Umane al Academiei Române, Sibiu, 13-14 iulie;
9. Conferința și expoziția „Țara mea – 100 de ani”, 13 septembrie;
10. Al IV-lea Congres Internațional de Numismatică al Societății Numismatice Române, colaborare cu Societatea Culturală „Reduta”, Brașov, 11-13 octombrie.
11. Colocviul „Un secol de studii sud-est europene în România. Bilanț istoriografic”, 15 - 16 octombrie;
12. „Reaxys Workshop”, 22 octombrie;
13. Sesiunea aniversară „George Banu la 75 de ani”, 23 octombrie;
14. Expoziția „Matisse-Pallady un dialogue sous la rigueur de la censure”, sub patronajul Centre National d'Art de la Culture „George Pompidou”, 28 noiembrie 2018 - aprilie 2019;
15. Expoziția „Memoria chipului. Portret, gest, expresie. Secolele XVI-XIX”, colaborare cu Muzeul Național al Literaturii Române, 6 decembrie 2018 – 31 martie 2019;
16. Expoziția „Odaia copiilor. Tonitza și vârsta inocenței. O antropologie a copilăriei” colaborare cu Muzeul Județean Mureș.

10. Granturi/proiecte câștigate în competiții naționale

1. „Inovative methods for the preservation of collagen-based artworks KOLLART”, Proiect Experimental Demonstrativ, PN-III-168/2017, 2 parteneri: INCDTP - ICPI București și Biblioteca Academiei Române, 2017 - 2018; coordonator BAR: DUMITRESCU Gabriela.

11. Alte rezultate

11.1 Proiecte de cercetare bilaterale

1. „Belgique-Roumanie à travers l'imprimé (1815-1865) : une valorisation des collections de la Bibliothèque de l'Académie Roumaine” proiect de cercetare susținut de Fondation Wallonie Bruxelles - Fonds de la Recherche Scientifique (FNRS) și Academia Română, 2 parteneri: Universitatea Liberă din Bruxelles și Biblioteca Academiei Române, 2016-2018, coordonatori BAR: DRAGU Mihaela și RAFAILĂ Maria.
2. „Scriitori polonezi în colecțiile Bibliotecii Academiei Române”, proiect de cercetare în cadrul schimburilor interacademice, 2 parteneri: Biblioteca Institutului de Cercetări Literare din Varșovia și Biblioteca Academiei Române, 2018-2020, coordonator BAR: PETRE Nadia.

11.2 Granturi/proiecte pregătite și depuse în cadrul competițiilor naționale:

1. „Constituirea unui corpus digital de documente românești de secol XIX - XX (Psaltiri), în vederea efectuării unor prelucrări digitale”. 2 parteneri: Academia Română Filiala Iași, Biblioteca Academiei Române.

11.3 Expoziții virtuale:

1. „Figura feminină în grafica lui Iosif Iser” (MACOVEI Cătălina, CIUREA Cristian).
2. „1918 - Desăvârșirea statului național unitar român” (DUMITRESCU Gabriela, MACOVEI Cătălina, CIUREA Cristian).
3. “Unirea principatelor Române”
4. “Războiul de Independență, 1877 – 1878” ,
5. “România Mare în reprezentări cartografice”

11.4 Simpozionului național „Între tradiție și modernitate”

Ziua Internațională a Cărții și a drepturilor de autor se sărbătorește anual pe 23 aprilie de către toate statele membre ONU. Este organizată de UNESCO în scopul promovării lecturii, publicării și a drepturilor de autor. Prima astfel de manifestare s-a desfășurat în anul 1995. Prin HG nr. 293/2005 ziua de 23 aprilie a fost declarată și "Ziua Bibliotecarului din România". În anul 2018 Biblioteca Academiei a serbat pentru prima dată această zi prin organizarea *Simpozionului național „Între tradiție și modernitate”* cu următorul program:

I. Cuvânt de deschidere

- Acad. Răzvan Theodorescu, Vicepreședinte al Academiei Române;
- Dr. Cornel Lepădatu, Director general interimar Biblioteca Academiei Române;
- Gh. Chivu, McAR: *Biblioteca Academiei Române și importanța colecțiilor sale.*

II. Biblioteca Academiei Române, un pol științific dedicat cercetării

- Viorel Petac (Biblioteca Academiei Române): *Colecții, colecționari și anticari din Regatul României la Cabinetul Numismatic al B.A.R.;*
- Gabriela Dumitrescu (Biblioteca Academiei Române): *Elena Văcărescu - La Nymphe Europe;*
- Dr. Cristina Mocanu (Metabolic and Nutritional Endocrinology - Carpatia Group, AACE, ESE, ESPEN, FISPEN): *100 de ani de medicină românească în colecțiile Bibliotecii Academiei Române;*
- Prof. Manole Cojocaru (Universitatea „Titu Maiorescu”, Facultatea de Medicină, Președinte AMRP): *Contribuții ale medicilor francezi la dezvoltarea sistemului sanitar român reflectate în memoriile generalului Henri Berthelot păstrate la Biblioteca Academiei Române;*
- Liana Năstășelu (Biblioteca Academiei Române): *Documente grecești și otomane din colecția N. Aristarhi.*
- Cătălina Macovei (Biblioteca Academiei Române): *O colecție și un mare grafician - Iosif Iser;*
- Alina Popescu: (Biblioteca Academiei Române): *Arta sacră în colecția Tzigara Samurcaș;*
- Mariana Radu (Biblioteca Academiei Române): *Repere cartografice ale Marii Uniri.*
- Maria Rafailă (Biblioteca Academiei Române): *Donații și donatori ai Bibliotecii Academiei Române;*
- Dr. Rodica Mirela Drăgoteiu, (Asistent Universitar UMF „Carol Davilla”, Medic Primar Genetica Medicală): *Pasiunea pentru cărți, o trăsătură ereditară!*
- Mihaela Dragu (Biblioteca Academiei Române): *Bibliografia națională retrospectivă - lucrare fundamentală a culturii românești;*
- Alexandrina Moraru (Biblioteca Academiei Române): *Ioan Bianu, contribuții la biblioteconomia românească;*
- Jacques Hellemans (Université Libre de Bruxelles): *Présence du livre belge (1830 - 1865) au sein des collections de l'Académie Roumaine.*

III. Biblioteca Academiei Române astăzi

- Măriuca Stanciu (Biblioteca Academiei Române): *Ce așteptăm azi de la un bibliotecar;*
- Prof. Alina Bărgăoanu (Decan al Facultății de Comunicare și relații Publice - SNSPA): *Revoluția digitală, implicații pentru industria cărții;*
- Delia Bălăican (Biblioteca Academiei Române): *Publicații ale Bibliotecii Academiei Române;*
- Mirea Berechet (Biblioteca Academiei Române): *Serviciile de referință în epoca modernă;*

- Bogdan Jugănar (Biblioteca Academiei Române): *Colecția de Foi volante, componentă a patrimoniului Bibliotecii Academiei Române*;
- Tudor Pereverza (Biblioteca Academiei Române): *Biblioteca Academiei Române - ipostaze ale receptării publice*.

II. Activități specifice de bibliotecă

1. Dezvoltarea colecțiilor

În anul 2018, în Bibliotecă au intrat 63.651 exemplare, obținute prin:

- Depozit legal : 50.329 de exemplare, din care: 16.847 exemplare cărți, 33.280 exemplare periodice și 202 alte materiale;
- Donații : 5.125 exemplare (dintre care 1903 ex. cărți);
- Abonamente periodice românești: 6.810 de exemplare;
- Schimb Internațional : 1.387 de exemplare publicații străine (687 exemplare au fost redistribuite la bibliotecile filialelor și institutelor Academiei);
- Achiziții de carte: nu s-au făcut din lipsă fonduri alocate.

În sistemul informatic Aleph au fost înregistrate un număr de 17.922 ex. cărți nou intrate.

Donațiile au constituit și în anul 2018 o sursă importantă de îmbogățire a colecțiilor înregistrându-se 760 de donații. Între donatori s-au evidențiat: Editura Academiei Române și Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, 13 instituții românești și străine (Fundatia Națională pentru Știință și Artă, Fundația Europeană Nicolae Titulescu, Fundația Soros, Fundația Familiei Menechem Elias, Fundația Ion Basgan, Uniunea Cineaștilor din România, Institutul Național pentru Studierea Holocaustului din România, Ambasada României la Vatican, Ambasada Turciei, Biblioteca Americană, Societatea Științifică Jaques Maritain din România, Mitropolia Ardealului, Mănăstirea Petru Vodă ș.a.), 15 membri ai Academiei Române sau ai unor academii străine (Ioan-Aurel Pop, Răzvan Theodorescu, Victor Voicu, Ileana Mălăncioiu, Mihai Cimpoi, Alexandru Surdu, Andrei Eșanu, Ioan Dumitrache, Victor Spinei, Viorel Bădescu, Florin Filip, Dan Tufiș, Gheorghe Păun, Mihail Roco, Marco Lucchesi - Președintele Academiei Braziliene de Litere), 26 redacții ale unor publicații periodice, 13 persoane fizice din țară precum și 3 angajați ai Bibliotecii.

În activitățile de schimb și împrumut internațional Biblioteca a colaborat, în anul 2018, cu 436 de parteneri, biblioteci și alte instituții, din 67 de țări ale lumii.

Pentru *schimbul internațional de publicații* Biblioteca a desfășurat o activitate susținută de promovare a publicațiilor academice peste hotare asigurând schimbul atât cu proprii săi parteneri precum și cu partenerii direcți ai majorității redacțiilor revistelor academice:

- S-au primit de la partenerii internaționali 1.852 exemplare periodice, 218 exemplare cărți și 2 publicații electronice;
- S-au trimis la partenerii internaționali ai Bibliotecii 8.839 exemplare periodice iar la partenerii redacțiilor 7.352 exemplare, expediind în total 16.191 exemplare publicații, respectiv 3.603 de colete.
- Au fost expediate deasemeni, la cele mai importante biblioteci din țară și din străinătate, 150 exemplare ale volumului *Lucrările conferinței internaționale: România și evenimentele istorice din perioada 1914-1920. Desăvârșirea marii uniri și întregirea României..*

Pentru *împrumutul internațional* au fost rezolvate 137 de cereri, din care:

- 52 de cereri din străinătate, 27 cărți și 25 de articole, pentru titluri aflate în colecțiile Bibliotecii Academiei Române;
- 85 de solicitări ale cercetătorilor români către bibliotecile din străinătate, 81 de cărți și 4 articole.

2. Catalogarea, indexarea și clasificarea documentelor

Biblioteca Academiei Române a asigurat cercetarea documentelor intrate cărți și periodice și elaborarea descrierilor bibliografice în vederea completării catalogului electronic.

Au fost catalogate și indexate pe subiecte 16.216 titluri de cărți, au fost indexate conform clasificării zecimale universale (CZU) 12.039 titluri, au fost predate la depozite (unice, completări) 16.470 volume.

Au fost catalogate electronic și introduse în cataloagele de serviciu (alfabetic, geografic și topografic) 480 titluri noi de periodice pe suport de hârtie, ultima cotă fiind P.II.57242, precum și 100 de titluri noi pe suport electronic, ajungându-se la cota P.CD.275. La depozitele de unice și dublete au fost trimise, în total 46.505 exemplare periodice, 79 volume și 465 CD-uri.

În sistemul integrat de bibliotecă Aleph au fost introduse, de asemenea, 1.022 titluri de periodice vechi, din depozitele Bibliotecii, reprezentând parte din proiectul „Retroconversia publicațiilor periodice” (RPP), aflat în derulare. În cadrul proiectului “Digitizarea Foilor Volante” (DFV) au fost inventariate 6 mape și înregistrate în Aleph 29 de foi volante scanate.

3. Organizarea și conservarea colecțiilor

După catalogare, în depozitele centrale au intrat 16.470 de volume de monografii și 37.244 de unități de bibliotecă publicații seriale (59 volume, 36.748 numere și 437 CD-uri) iar în depozitele de dublete 9.787 unități de bibliotecă publicații seriale dublete și 28 CD-uri.

În scopul conservării documentelor s-au efectuat următoarele lucrări: întocmire dosare de restaurare – 15; restaurări corp carte – 4; restaurări legătură – 3; restaurări document – 11; legare – 363 volume; broșare – 1.324 reviste și ziare; poleire – 482 documente; sterilizare – 334 cărți, 191 broșuri și 133 de foi volante, ș.a..

4. Utilizarea colecțiilor

Total permise: în baza de date au fost introduși 1.710 utilizatori, din care: 1.089 utilizatori reînscriși și 621 utilizatori nou înscriși.

Total vizite în sălile “Referințe”, „Ion Bianu” și „N.N. Constantinescu”: 26.132.

Total vizitatori care au solicitat tranzacții de referințe: 16.167. S-au realizat 30.641 tranzacții de referințe directe (din care 9.158 informații primare și 20.487 referințe bibliografice), 370 referințe prin telefon și 580 referințe prin e-mail.

Total documente consultate în sălile de lectură: 63.390 volume de monografii ; 101.500 volume de periodice, conținând 1.508.320 de numere.

Total documente împrumutate la domiciliu: 746 volume monografii, 65 titluri pentru împrumut internațional, 10 monografii împrumutate altor biblioteci.

Total reproduceri transmise prin e-mail: 463 de împrumuturi electronice, trimise la 215 solicitanți și 145 documente scanate.

Prin cele 20 de calculatoare din sala „N.N. Constantinescu” utilizatorii Bibliotecii au avut asigurat permanent accesul liber la literatura științifică din baze de date internaționale precum: Science Direct FC, Springerlink, Thomson WoK, Taylor&Francis Journals ș.a.

5. Administrarea și utilizarea colecțiilor speciale

5.1 Colecțiile de manuscrise și carte rară.

În anul 2018 au fost înregistrate 5 achiziții, reprezentând 3 piese de corespondență și 8 dosare, 16 caiete și autografe, s-au introdus în fondul de carte rară 8 titluri, provenite din depozitele generale ale B.A.R.,

Catalogare în ALEPH (90 fișe): manuscrise diaspora (Elena Văcărescu, Dora d’Istria) și corespondență (Vintilă Horia cu Dumitru Țepeneag, Eugen Lovinescu cu Hortensia Papadat – Bengescu), completarea arhivei personale și catalogului arhivei Dumitru Țepeneag (2 mape,

815 piese, 40 fișe de catalog); au fost redactate 280 fișe pentru colecția Virgil Cândea; s-au întocmit fișe pentru gravurile aflate în 50 de cărți din fondul de carte românească veche al Bibliotecii Academiei Române; au fost inventariate scrisorile cu nr. de inv. 260.702-260.831; s-a întocmit un referat de achiziție pentru oferta arhivei Pr. C. Bobulescu, înregistrată cu nr. 2.248 din 19.06.2018 ; a fost prelucrată achiziția 7/2013, arhiva fam. Brediceanu, A. 3990; corectură fișe ORB (carte românească veche), cotele 901 – 964, catalogare msse Mihai Eminescu, ms. rom. 2260, f. 161-192, catalogare și verificare fișe carte rară pentru baza de date BINDINGS: 14 fișe noi, completarea și corectarea tuturor fișelor din subbaza de date BINDINGS (71 fișe); arhive personale ale BAR, în format electronic, litera I-K, până acum accesibile exclusiv în fișierul tradițional, ~ 1.500 cote; organizarea și întocmirea referatului de achiziții pentru oferta nr. 4.642 din 22.XI.2017, Baki Ymeri, redactor-șef al revistei „Albanezul”, pentru documente de arhivă și corespondență personală și care au aparținut scriitorului Victor Eftimiu.

Sala de lectură "D. Panaitescu-Perpessicius" a fost frecventată de 2.193 cititori, cărora li s-au pus la dispoziție următoarele materiale: 450 volume fotocopii, 1.820 volume manuscrise, 51.226 documente istorice, 3.425 volume carte rară, 1.578 volume carte românească veche, 42.354 piese de corespondență, 100.532 piese de arhivă, 120 volume inventar, 156 volume carte din depozitele generale, 230 volume periodice.

Sala de lectură "Virgil Cândea" a fost frecventată de 578 cititori, cărora, în afara volumelor existente la raft, le-au fost puse la dispoziție 1.780 volume carte din depozitele generale și 490 de volume periodice. Tuturor cititorilor care au frecventat cele două săli de lectură ale Serviciului de Manuscrise-Carte rară le-au fost oferite informații și îndrumări în vederea cunoașterii și folosirii corecte a surselor bibliografice ale serviciului și ale colecțiilor B.A.R.

În afara materialelor servite pentru sălile de lectură, din depozitele serviciului s-au mai servit pentru lucru și pentru expoziții, următoarele materiale: 1.820 volume manuscrise, 485 volume carte rară, 47 volume de carte românească veche, 2.870 documente istorice, 14.840 piese de arhivă, 2.480 piese de corespondență, 37 volume inventar, 190 piese achiziții noi. A fost de asemenea rezolvată corespondența serviciului (98 solicitări și lămuriri online), au fost soluționate cererile de digitizare primite din parte institutelor Academiei Române.

Pentru prezervarea fondurilor au fost realizate aproximativ 15.260 imagini digitale după manuscrise, documente istorice și corespondență. Pentru solicitările cititorilor, au fost realizate 3.271 de imagini digitale contra cost (0,5 E/imagine) și 4.535 de imagini fara plată (pentru cercetători din institutele Academiei Române).

În cadrul activităților de conservare a colecțiilor, au fost restaurate 820 file din manuscrise, carte rară și carte românească veche, 3 volume legate, 6 volume restaurat legătura.

5.2 Colecțiile de stampe, hărți și muzică

Inventarierea a 3513 de piese: 1.400 desene, 1.043 fotografii, 155 partituri muzicale, 50 casete video, 155 DVD-uri și 300 discuri, 765 albume de artă și 100 mape hărți. Inventarierea colecției de fotografii în urma plecării gestionarului, reorganizarea și igienizarea depozitelor de clișee, de fotografii și de grafică.

Elaborarea a 3.330 fișe de catalog și a 950 descrieri bibliografice pentru catalogare în sistemul Aleph: 155 partituri muzicale, 300 fișe cartografice, 80 fotografii, 415 albume de artă.

Elaborarea a 254 fișe de conservare pentru expoziții în afara instituției, clasarea a 5 desene, evaluarea a 220 de desene și gravuri.

Introducerea într-un tabel Excel a aproximativ 3.000 de imagini din seria de portrete a Cabinetului de Stampe, cu datele de identificare pentru fiecare.

Scanarea a 7.201 de piese: fotografii, gravuri, desene, cărți poștale, clișee, manuscrise muzicale, hărți.

Pregătirea expozițiilor: fotografiat și procesat aproximativ 100 de imagini pentru catalogul expoziției de hărți.

Servirea cititorilor în sălile de studiu/lectură: 290 utilizatori, serviți cu 1.905 materiale (1.200 piese cartografice, 400 fotografii, 240 piese de grafică, 65 materiale de muzică).

5.3 Colecțiile numismatice

Punerea în operă a programelor de cercetare numismatică fundamentală asumate privind colecțiile numismatice ale Bibliotecii Academiei Române:

1. Moneda grecească în spațiul vest-pontic în epocile clasică și elenistică;
2. Publicarea colecțiilor de monede antice din colecțiile BAR;
3. Monedele Țării Moldovei între sec. XIV-XVII;
4. Publicarea colecțiilor de monede medievale din colecțiile BAR;
5. Continuarea preocupărilor de achiziții numismatice în vederea sporirii relevante a colecției;
6. Menținerea și creșterea vizibilității interne și internaționale a Cabinetului Numismatic prin participarea cercetătorilor săi la conferințele internaționale și naționale relevante.

6. Elaborarea bibliografiilor naționale

Activitatea vizează toate lucrările tipărite pe teritoriul românesc în limba română, indiferent de autor și locul apariției, ale autorilor români, indiferent de limba și locul în care au apărut, precum și cele ale autorilor străini în limba română.

Pentru realizarea *Bibliografiei românești retrospective a cărții* s-au prospectat, identificat, localizat și prelucrat în sistem informatizat lucrările monografice din perioada 1919-1952.

S-au realizat descrieri bibliografice minuțioase, în cadrul literelor B, C, D, F, G, H, I-J, L, lucrarea fiind structurată alfabetic pe autori și titluri. S-au realizat peste 4.500 de descrieri bibliografice, ajungându-se la peste 55.000 de înregistrări în baza BIB. Bibliografiei Românești Moderne i s-au adus completări (70 înregistrări). *BRM.Addenda*, o bibliografie deschisă în format on-line, s-a completat, cu referire la perioada 1831-1918, cu un număr de 58 de înregistrări bibliografice (postate pe site prin intermediul aplicației SIMBNR). S-a efectuat verificarea/corectura la descrierile bibliografice SIMBNR (litera T finalizată, litera D în curs).

Pentru *Publicațiile Periodice Românești*, s-a continuat activitatea bibliografică cu elaborarea tomului VI (1936-1944), partea 1 (literele A-L) și completări cu alte litere. S-au prospectat și bibliografiat periodicele existente în BAR: descrieri bibliografice principale cuprinse preponderent în cadrul literelor C-E și parțial literele A, B, F, I, M, însumând 790 descrieri principale, respectiv 67.000 unități bibliografice (numere de periodice), dintre care 85 de titluri în alte limbi: maghiară, germană, franceză, rusă, ebraică. S-au alcătuit 220 fișe secundare (de trimitere și de orientare) – în cazul existenței titlurilor paralele, a schimbărilor de titlu și a publicațiilor cu multiple schimbări de titlu, descrise la alte litere în tomurile anterioare. S-a verificat fiecare titlu studiat cu catalogul alfabetic de control al publicațiilor periodice din BAR și cu cataloagele tradiționale digitizate disponibile on-line ale bibliotecilor BCU-Cluj și BCU-Iași, în vederea efectuării unor descrieri bibliografice cât mai exacte, verificării și uniformizării acestora.

Bibliografia specială *Eminescu* a fost completată cu 16 informații suplimentare (3 titluri de carte și 13 referințe furnizate de 4 periodice: *Astra blăjeană*, *Biblion*, *Lumea de Mâine* și *Universul*). Informațiile bibliografice au fost repartizate adecvat, în funcție de conținut, secțiunilor tematice ale lucrării.

7. Utilizare TIC și informare științifică

- 7.1 Administrarea sistemului integrat de bibliotecă Aleph500:
1. Implementarea versiunii 23 a ILS ALEPH-500, faza testare;
 2. Gestionarea utilizatorilor în cadrul sistemului ILS Aleph-500.23;
 3. Customizarea funcționalităților ILS Aleph-500.23 pe baza solicitărilor din partea compartimentelor BAR;
 4. Ierarhizarea problemelor legate de funcționarea ILS Aleph-500 și transmiterea acestora către centrul de asistență tehnică Ex Libris, urmărirea rezolvării acestora (s-au deschis 15 tichete);
 5. Asistență tehnică pentru implementarea corectă a noii versiuni Aleph-500.23, autoinstruire Aleph;
 6. Asistență tehnică la utilizarea aplicației "Easy Badge" pentru tipărirea permiselor de cititori: elaborarea și utilizarea manualului de training, sesiuni de training cu colectivul beneficiar.
- 7.2 Mentenanța și administrarea site-lui www.biblicad.ro:
1. Finalizarea procedurii de *upgrade* a sistemului ILS Aleph-500.23;
 2. Actualizări: buletinele informative pe anul 2017, programele amfiteatrului „I.H. Rădulescu” și ale sălii de expoziții „Th. Palady”, paginile de anunțuri și informații utile, forumurile de discuții și forum.biblicad.ro;
 3. Publicarea nr. 1 și 2/ anul 3 al Revistei Bibliotecii Academiei (anul 3, nr. 1 este în curs de apariție, iar anul 3, nr. 2 este în stadiul final al redactării);
 4. Alte publicări: comunicări și articole ale salariaților BAR, rezultate proiecte de cercetare derulate de B.A.R, anunțuri cu privire la expoziții și manifestări culturale/științifice organizate sau coorganizate de B.A.R, articole la rubrica Philobibliographica, anunțuri BRUSA;
- 7.3 Activități de digitizare:
1. Digitizarea presei literare românești: 20.589 imagini (pagini de ziar);
 2. Scanarea a 1.379 unități bibliografice, însumând 32.905 imagini și 552 documente pdf.
- 7.4 Utilizare spații:
1. Cabinetul de Microfilme: 261 de cititori, 596 role de microfilm consultate, 157 de consultări bibliografice;
 2. Administrarea evenimentelor culturale în amfiteatrul „Ion Heliade Rădulescu”: 81 și administrarea evenimentelor culturale în sala de expoziții „Th. Pallady”: 20.
- 7.5 Alte activități:
1. Administrarea și gestionarea rețelei interne de internet și a celor 115 de posturi de lucru.
 2. Operații efectuate în bazele de date RAL (01 și 10): înregistrări de autorități 13.260, corectări în baza de date bibliografică 50.826, deblocări 288, training și suport în catalogarea foilor volante și elaborarea înregistrărilor de autoritate. Consultarea bazei de date BAR pe internet de către 135.200 utilizatori virtuali.
 3. Gestionarea centralei telefonice, a poștei electronice și a activității de secretariat.
 4. Implementarea de certificate SSL pe domeniul BAR, conform cerințelor GDPR;
 5. Întocmirea propunerilor de buget pentru echipamente IT, periferice și licențe de utilizare softuri.
- 8. Cercetare și management programe**
1. Implementarea de expoziții virtuale dedicate promovării colecțiilor deținute de Biblioteca Academiei Române;
 2. Realizarea și publicarea de articole științifice în reviste de specialitate;
 3. Participarea la conferințe internaționale, în țară sau străinătate;

4. Participarea în proiecte naționale sau internaționale sau propunerea de participare în noi proiecte;
5. Dezvoltarea activității de cercetare la nivelul compartimentului și instituției.

9. Documentare, Analiză, Marketing International

Au fost elaborate 12 *Buletine informative* în care au fost descrise proiecte și evenimente profesionale interne, europene și internaționale, au fost evidențiate proiecte și/sau modele de cooperare europeană și au fost semnalate, periodic, oportunități de perfecționare profesională și de finanțare europeană și internațională.

Au fost realizate suplimentar un număr de 12 *Informări* semnalând activități, evenimente, proiecte de interes (mai ales din țară) precum și publicații sau oferte editoriale noi (inclusiv resurse informationale tip baze de date) de interes pentru instituție.

Pentru informare și documentare s-a participat la 11 conferințe/manifestări internaționale, și două conferințe naționale, au fost vizitate 480 pagini web și urmărite sistematic 15 newslettere și 18 bloguri ale unor instituții și asociații culturale internaționale.

Prezentul raport reprezintă o sinteză a rapoartelor compartimentelor din Bibliotecă.

**Director General,
dr. Nicolae-Cornel LEPĂDATU**